



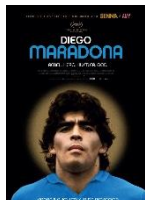
www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 696

Met een eindscore van 9,14 dringt *Hope* de top5 van de Fanfarepoll 2020 binnen en dat is leuk, omdat het steeds moeilijker wordt om zo hoog te eindigen. Wie weet dat *Just 6.5* nog wat roet in het eten gooit en in deze dagen kom je immers steeds vaker wat roet tegen...

Maradona



Het kan u onmogelijk zijn ontgaan dat 'Pluisje' is overleden. De reacties op zijn dood verrasten ons nuchtere Hollanders natuurlijk, zeker als je de documentaire van Asif Kapadia (*Amy* 8,34) al hebt gezien. Die regisseur had 500 uur beeldmateriaal ter beschikking en maakte daar het levensverhaal *Diego Maradona* van en zeker zijn leven ná die enorme voetbalcarrière was bepaald niet smetteloos. Je hoeft geen voetballiefhebber te zijn om toch van je stoel te vallen... De film is donderdag te zien op NPO3, dus zet de recorder op scherp als u naar *Just 6.5* bent.



Happy Sunday

Marijke Verhulst heeft de draad weer opgepakt bij streekomroep Ons West-Brabant en elke zondag praten zij en Ad om 10.40 uur de luisteraars bij over het wel en wee van ons filmtheater en dan vooral natuurlijk de film(s) van de week.



Fanfarepas 2021



De trouw van onze pashouders is hier en daar hartverwarmend: zelfs werden passen verlengd van trouwe bezoekers 'van vroeger', die verhuisd zijn of om gezondheidsredenen al lang niet meer naar de film kunnen. Dat is natuurlijk heel erg lief en we bedanken voor die onvoorwaardelijke steun. [Klik hier](#) om úw bestelling te starten.

- een persoonspas kost €10,-, een Familiepas (waarbij iedereen op hetzelfde adres er gebruik van kan maken) €15,- en *Vriend van...* wordt u voor €25,-
- in plaats van €9,- betaalt u voor uw filmbezoek €7,- en
- regelmatig (wekelijks per email) krijgt u informatie over het filmprogramma en méér thuisgestuurd door middel van de nieuwsbrief
- u kunt er voor kiezen de programmafolders ook thuis in de brievenbus of alleen in uw mailbox te ontvangen
- soms zijn er bij speciale gelegenheden ook speciale prijzen voor pashouders en/of *Vrienden van...* zoals bij *De notenkraker* (lees verder!).
- Een Fanfarepas 2021 aanvragen of verlengen doet u alleen [hier](#) op de Fanfaresite. U kúnt een account aanmaken, maar dat moet niet.

De film van do 3 (UITVERKOCHT) en dinsdag 8 dec: *Just 6.5* Ned. première 20.15 uur



Voor de derde keer zetten we onze persoonlijke winnaar van het IFFR op de agenda en doen we mee met de dus al twee keer uitgestelde Nederlandse première. *Metri shesh va nim*, de originele Iraanse titel, kreeg van ons 5 sterren, want we waren diep onder de indruk van het kijkje in de onder- én in de politiewereld van dat land.

Samad is de leider van het onderzoek naar topcrimineel Nasser, die vanwege de armoedige leefomstandigheden van zijn familie in de drugshandel terecht kwam en er een vermogen verdiende. Dat geeft dan weer een andere kijk op de situatie van het land dat 6,5(!) miljoen drugsgebruikers telt.

Voorafgaand aan de film zal een korte inleiding, een video-essay zegt distributeur Contactfilm, te zien zijn, gemaakt door filmjournalist Omar Laribi over de film.



“Als actiefilm vol hectische visuele bravoure - drugsraid en achtervolging, uitpuilend cellenblok en chaotisch politiebureau - was *Just 6.5* een hit in Iran, maar in al zijn fatalisme is het ook een bijtend commentaar op de futiliteit van de ‘war on drugs’.” (Trouw)

“Langs de vaak uitzichtloze levens van gebruikers, langs de tussenpersonen die hun leven ietsje aangenamer proberen te maken, langs de dealers die agenten willen omkopen zodra vervolging lonkt. Het is een systeem zonder winnaars. Maar niemand kan zich er nog aan onttrekken.” (de Filmkrant)



Iran 2019. Regie: Saeed Roustayi. Duur: 135'. Met: Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh en Parinaz Izadyar e.v.a. De film wordt ondanks zijn lengte zonder pauze vertoond en de trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Onze coronaregels



We vragen u ze even door te nemen als u naar de film komt:

- Bij verdachte verschijnselen: thuisblijven!
- U kunt kaartjes kopen via de Fanfaresite en - mits er nog zijn (kijk even op die site) - ook aan de Utopiakassa. Dan moet u alsnog uw contactgegevens laten noteren.
- Als u via de site uw kaartje(s) kocht, onthoudt u dan de aankoopcode of brengt u een

printje van de bevestigingsmail mee naar de zaal óf laat die code zien op uw smartphone.

- Gaat u thuis alvast naar het toilet, u kunt in het Utopiagebouw natuurlijk ook.
- Bij binnenkomst even uw handen ontsmetten en de looproutes volgen.
- De Utopiafoyer is tot nader order gesloten, alle films worden zonder pauze vertoond.
- Kies in de Utopiazaal zelf uw plaats op tenminste 1½ meter van niet-gezinsleden en/of u volg onze aanwijzingen.
- Draag een mondkapje bij verplaatsing in het Utopiagebouw. Het kapje mag af wanneer u heeft plaatsgenomen op uw stoel en zolang de vertoning duurt.

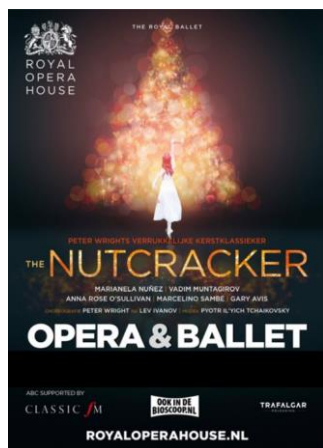
N.B. Wilt u liefst niet eerder dan ongeveer 20 minuten voor aanvang arriveren?

Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de (eerste) voorstelling; op vrijdag 4 december dus die van *Kom hier dat ik u kus*, die op donderdag 10 en op dinsdag 15 december in Nederlandse première te zien zal zijn bij Fanfare. En dan nog even dit:



De Notenkraker



Vrijdagmorgen om 9 uur zal ook de verkoop starten van de balletfilm *De notenkraker* die op zondagmiddag(!) 20 december bij Fanfare te zien zal zijn. Min of meer in opdracht van de distributeur zijn er aangepaste (hogere dan gebruikelijk) toegangsprijzen, maar als daardoor ook de dansers wat meer kunnen verdienen vonden we dat wel gerechtvaardigd.

Reguliere prijs: €15,-, Fanfarepashouders: €12,50, Vrienden van...: €11,- en leerlingen van basis en voortgezet onderwijs: €6,-.

Het ballet ‘De notenkraker’ in 2 bedrijven op muziek van Tsjaikovski werd in 1984 gemaakt door Peter Wright. Ondertussen is het een van de meest favoriete balletten, vooral rond de kerst, en daarom past de verfilming ervan uitstekend in ons programma.

Verenigd Koninkrijk 2020. Regie: Peter Wright. Duur: 140' (inclusief de pauze). Met als belangrijkste dansers: Francesca Hayward, Federico Bonelli, Lauren Cuthbertson, Gary Avis, Alexander Campbell.

Bij vragen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het nummer van de bestelling. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 1 december 2020.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**